

Dix ans de Bêtes de scène

Depuis une décennie, Bêtes de scène anime la cité du Bollwerk au début de l'été. Cette année, le festival aura lieu du 10 au 15 juillet, au Noumatrouff de Mulhouse.

EN DIX ANS, le festival Bêtes de scène est devenu un rendez-vous incontournable de l'animation estivale à Mulhouse. Pour cette dixième édition, les programmeurs du festival ont voulu « marquer le coup », en proposant deux concerts gratuits au lieu d'un. Le premier, en ouverture du festival le 10 juillet, le second en clôture, le 15.

Dans l'intervalle, les amateurs de musiques auront eu le temps de retrouver des artistes confirmés mais surtout de faire des découvertes, avec des artistes venus d'Essaouira, du Mali ou de Bombay. Car cette année encore, la programmation joue la carte de l'éclectisme, avec une formule « de l'ethno à la techno », déjà mise en pratique l'an passé (lire l'encadré).

Une formule qui résume la volonté de faire se croiser, dans un même festival, les musiques traditionnelles et actuelles. « Dans les limites de notre budget (700 000 F pour l'édition 2000, dont 400 000 environ de subventions et parte-

nariats), et sachant que l'on commence un jour après les Eurockéennes, ce qui pose parfois des problèmes de programmation », souligne Cléo Schweitzer, responsable de Bêtes de scène.

Un rythme quotidien en trois temps

Le festival renoue avec son rythme quotidien, en trois temps. Un, l'apéro-concert gratuit et en plein air, dans la cour du Noumatrouff, chaque soir vers 19 h 30, créneau consacré aux musiques traditionnelles le plus souvent et/ou aux découvertes.

Deux, le concert, avec un ou plusieurs groupes en première partie, suivis de la tête d'affiche, selon l'expression consacrée.

Trois, les deejays, avec un recours fréquent aux talents locaux, de Mulhouse à Strasbourg en passant par la Franche-Comté.

Pour les internautes, les concerts seront retransmis en live et en MP3 sur le Net. A condition évi-



RALF STRATHMANN

demment que les artistes soient d'accord. Un projet de « Net-radio » est en cours de montage.

Enfin, et à l'exception du spectacle présenté à la Filature et des deux concerts gratuits place de la Réunion, l'édition 2000 de Bêtes de scène aura lieu au Noumatrouff, une nouvelle fois transformé en village des festivaliers, avec stands divers et variés. Une cinquantaine



de personnes, dont de nombreux bénévoles, devraient s'y affaier. ●

➔ **CONTACTER A.S.C. Festival Bêtes de scène, du 10 au 15 juillet au Noumatrouff, 57 rue de la Mertzau à Mulhouse. Renseignements et tarifs au 03.89.32.94.10, fax : 03.89.42.05.96. Le festival est gratuit pour les membres Hiero. Internet : www.fede-hiero.com/bds, e-mail : bdsede-hiero.com**

A gauche, Afrika Bamaataa, figure légendaire de la Zulu Nation et père spirituel du hip-hop, le 11 juillet.

A droite, Henri Rollins, musicien, écrivain, éditeur et trois fois acteur, à Mulhouse le 12 juillet.

Des artistes à découvrir

L'affiche, résolument éclectique, de ce dixième festival propose de nombreuses découvertes. Plus une once de théâtre.

La dixième édition du festival aura lieu du 10 au 15 juillet, mais dès les 5 et 6 juillet, un spectacle estampillé Bêtes de scène sera donné à la Filature : *La tragédie de l'homme*, un grand classique de la littérature hongroise par la Compagnie Mozgo Haz.

Le véritable décollage aura lieu **lundi 10 juillet**, avec Toots and the Maytals, (concert gratuit et en plein air place de la Réunion). After (dernière partie de la fête) assurée au Noumatrouff par les deejays Martial et Jagan.

Mardi 11 juillet : à 19 h 30, Gnawa Njoum Essaouira (traditionnel gnawi du Maroc), suivi de Mei Tei Sho, Java et de la figure légendaire d'Afrika Bamaataa, fondateur de la Zulu Nation et père spirituel du hip-hop. After avec dj Feetimix.

Mercredi 12 juillet : à 19 h 30, Fredovitch, ancien bassiste de Belly Button et homme-orchestre, suivi de Skull, les Colmariens qui montent avec leur métal plein d'émotion, de Sleater Kinney, trio de filles énergiques, et enfin du Rollins Band, emmené par l'impressionnant Henri Rollins. After avec Kemical Kem et Ed Bizz.

Jeudi 13 juillet : à 20 h 30, Nataraj XT, suivi de Badmarsh & Shri,



Avec Toots and the Maytals, le 10 juillet, Toots Hibbert est l'un des derniers représentants vivants du ska.

deux représentants de l'indian vibes, métissage des musiques traditionnelles indiennes et électroniques. Place ensuite à Dj Krush, deejay japonais à la fois jazz, soul, hip-hop, etc., Green Velvet aka Cajmere, de la house de Chicago. Plus une rimbambelle de deejays, de Mulhouse, Strasbourg et Lille.

Vendredi 14 juillet : à 19 h 30, le duo belge Aksident, du théâtre de rues, déjà venu l'an passé, puis la musique traditionnelle du groupe Les Maliens, un groupe qui se produira ensuite en compagnie de Zenzile (dub) avant de laisser la place au co-fondateur du label On-U-Sound, Gary Clail. After avec dj Skaméléon.

Samedi 15 juillet, retour place de la Réunion pour la clôture du festival, avec La Charanga forever, 14 musiciens pour une nouvelle version de la salsa cubaine. Ce concert gratuit sera précédé de théâtre de rues.

La deuxième partie de soirée sera plus électronique, au Noumatrouff, avec Rainer Truby, dj fribourgeois aux sets très éclectiques, les Anglais de Dubwiser, le collectif berlinois Jazzanova (house) et les Français de Zend Avesta. ●

AVENTURE

Rémy Bricka : « Après l'enfer, le paradis »

Le marcheur de la mer, parti de la côte californienne le 24 avril dernier, a maintenant parcouru plus de 2000 km depuis son départ. Cependant, compte-tenu de la lenteur de sa progression, Rémy Bricka a renoncé à atteindre Sydney, car il lui faudrait un an pour toucher la côte australienne, et ses réserves de nourriture sont loin d'être suffisantes. En attendant, il fait germer des graines à bord de sa nacelle où il possède un véritable petit jardin.

Le navigateur alsacien a retrouvé un moral d'acier, car après des débuts d'odyssée très difficiles, la chance lui sourit enfin. « Après l'enfer, je suis au paradis, je pêche et j'avance vers le sud », confiait l'aventurier jeudi dernier. « Je progresse beaucoup plus vite car les courants me sont enfin favorables ».

Selon ses propres dires, le premier mois de navigation a été un calvaire. « Il n'aurait pas fallu grand

chose pour que je devienne fou ou que j'abandonne », ajoutait-il. « Mais comme les Bretons, les Alsaciens sont têtus... » Il arrive également à mieux dormir, même si « la nuit, les vagues claquent contre la nacelle comme si un train m'arrivait dessus ».

Après avoir rencontré pas mal de cargos et même manqué d'être heurté par l'un d'eux, depuis une semaine, le navigateur n'a rencontré personne. « Je suis comme une caravane dans le désert », plaisante-t-il.

Sur ses skis-floteurs, l'homme-orchestre, qui continue sa descente vers le sud-ouest, « accompagné de poissons pilotes et de petits crabes », espère atteindre les îles Marquises dans deux mois avec l'espoir de ne pas rencontrer de cyclone d'ici-là. « Le Pacifique est vraiment un océan monstrueux. Si j'arrive au bout de cette aventure sain et sauf, la première personne que je remercierai, ce sera lui ». ●

CONGRÈS

Confédération des familles : réunification en Alsace

Le congrès de la Confédération syndicale des familles (CSF), qui a réuni plus de 500 participants tout au long du week-end de la Pentecôte à Illkirch-Graffenstaden, a entériné la réunion des deux branches cousines du monde familial, la CSF et les APF, les Associations populaires familiales. C'est ainsi, par exemple, que Jo Weber, l'Alsacien venu des APF, est depuis lundi vice-président national de la CSF et qu'Edmond Wolf, un autre Alsacien également issu des APF, a été élu trésorier adjoint.

Troisième rang français

Les deux organisations, issues d'un même mouvement fondé à la sortie de la guerre, s'étaient séparées en 1951 sur des divergences d'approche de la politique familiale. Pour les APF, l'accent avait été mis sur la culture populaire alors que la CSF faisait de la démarche syndicalo-politique sa priorité. A l'époque, les militants alsaciens avaient penché du côté des APF. En fait, restées philosophiquement

très proches, les deux organisations se sont retrouvées il y a deux ans et le congrès d'Illkirch-Graffenstaden a permis de concrétiser ces retrouvailles qui hissent la CSF au troisième rang des organisations familiales avec 50 000 familles adhérentes.

Fidèle au caractère syndical de sa démarche, la CSF a profité de ce congrès pour réaffirmer ses convictions de solidarité, opposée aux tendances libérales des politiques économiques actuelles. Ainsi, pour ne citer qu'un exemple, dans le débat actuel sur la tarification des services bancaires, la CSF s'oppose aux dégrèvements pour les plus défavorisés. « Nous ne voulons pas d'assistance mais la reconnaissance de droits pour tous. »

Dans la même démarche, la CSF s'investit pour le maintien et la promotion des services publics menacés de privatisation dans le cadre de l'uniformisation du marché intérieur européen. C'est donc avec intérêt que la confédération a enregistré la création au sein du gouvernement d'un secrétariat d'Etat à l'Economie solidaire. ●

FN BREF

► CONCOURS

La direction régionale des Affaires sanitaires et sociales (DRASS) d'Alsace indique que l'inscription à la session 2000 des épreuves nationales d'aptitude aux fonctions de praticien adjoint contractuel a été prorogée jusqu'au mardi 20 juin inclus.

Ces épreuves s'adressent aux médecins et aux pharmaciens, français ou étrangers, remplissant les conditions requises.

Pour toute information, s'adresser à la DRASS, cité administrative, 14 rue du Maréchal-Juin, 67084 Strasbourg cedex, tél.: 03.88.76.77.01.

► MUSICALTA

L'académie d'été de Musicalta à Labaroche accueillera dès le 16 juillet des instrumentistes de renom international qui se produiront lors des concerts et dirigeront des master classes ouvertes aux élèves de violon, violoncelle, alto, piano, flûte, hautbois, clarinette, saxophone, musique de chambre et analyse musicale.

Ces séminaires d'analyse musicale, animés par Michaël Levinas, seront ouverts à tous les élèves inscrits. Une classe de hautbois dirigée par Sébastien Giot, soliste à l'orchestre philharmonique de Strasbourg, sera également ouverte.

► S'INSCRIRE

A l'académie en téléphonant au 03.89.47.59.93.

► LANGUE DES SIGNES

L'Ecole de langue des signes françaises (LSF) de Strasbourg organise un stage intensif d'initiation grade 1 « spécial vacances » du 3 au 13 juillet, pour les débutants, jeunes et adultes, sourds et malentendants ou entendants. Pour les initiés, un stage intensif de grade 2 « spécial vacances » aura également lieu du 3 au 13 juillet.

Par ailleurs, l'école LSF ouvre d'ores et déjà ses inscriptions pour la rentrée 200-2001 aux cours hebdomadaires et aux stages accélérés.

► S'INSCRIRE

Ecole LSF, 2 rue du Tribunal, 67000 Strasbourg, tél.: 03.88.32.43.33, fax : 03.88.32.00.08.

► CHANTIERS DE BÉNÉVOLES

Rempart, Réhabilitation et entretien des monuments et du patrimoine artistique, est une association nationale reconnue d'utilité publique qui regroupe 150 associations locales qui ont toutes en commun la sauvegarde du patrimoine.

Rempart propose cet été plus de 200 chantiers de bénévoles en France et à l'étranger, des stages de formation aux techniques traditionnelles de la restauration, et la possibilité de devenir animateur de chantier.

Les bénévoles de Rempart ont en moyenne entre 18 et 25 ans, mais certaines associations Rempart accueillent des jeunes à partir de 13 ans.

► SE RENSEIGNER

Rempart, Claudine Aubrun, 1 rue des Guillemites, 75004 Paris, tél.: 01.42.71.96.55, fax : 01.42.71.73.00.

Catalogue des activités sur simple demande.

► PROFESSIONS PARAMÉDICALES

Les centres de l'Institut pour la promotion des études sanitaires et sociales (centres IPRESS), à Toulouse et Marseille, enregistrent encore les inscriptions des étudiants intéressés par les préparations aux concours d'entrée dans les écoles de sage-femmes, infirmières, kinésithérapeutes, orthophonistes, psychomotriciens, ergothérapeutes, pédicures-podologues, manipulateurs radio, techniciens en analyses biomédicales, aides-soignants, auxiliaires de puériculture, assistants sociaux, éducateurs de jeunes enfants, éducateurs spécialisés...

Les effectifs sont limités et les inscriptions se poursuivent dans la limite des places disponibles.

► SE RENSEIGNER

Pour retirer son dossier ou s'informer, Ipress, 23 rue Riquet, 31000 Toulouse, tél.: 05.61.62.86.22, ou 393 av. du Prado, 13008 Marseille, tél.: 04.91.23.34.74, par Minitel, 3615 IPRESS (2,23 F/mn), par Internet, www.ipress.fr

BAC

Les corrigés
dès la fin des épreuves

3617 ACADEMIA

L'Alsace/Le Pays - Atlantel 3,48 F/min